

Texte – Performances – Recherche – Schauspiel – Workshops – Kulturevents – Virtual-Reality
Visionen - Biografisches – Zeitgeschichte – Dokufiktion – szenische Lesungen - Rezitationen

Herbert Beesten
Bürgelstr. 2
30104 Magdeburg
0152 2606 11 79
www.HerbertBeesten.de
Beesten@HerbertBeesten.de



Leipziger
Buchmesse
27.–30. April 2023
Halle 5 Stand E-509



„Aufwärtskompatibel? Neue **in**dustriekultur in Magdeburg!“
www.herbertbeesten.de/Magdeburger-Industriekultur-Transformation.htm
kreALTiv – Agentur für verrücktes Alter(n) www.kreALTiv.de
„Arche MAGDA“ www.Kulturfrachtschiff.eu
„Die Schreibkräfte“ Literaturjournal Sachsen-Anhalt [www.youtu.be/fq9EwB-je8Y](https://youtu.be/fq9EwB-je8Y)
Förderverein der Schriftsteller e.V. www.schriftsteller-foerderverein.de

Tätigkeiten als Kulturorganisa- tor/Veranstalter (Stand: März 2023)

- Organisator von Literaturveranstaltungen für die Kunstfestivals des Kulturankers e.V. Magdeburg 2007 bis 2017
- Gründungsmitglied der „KILOGRAPHEN“, Poetry-Slam-Team Beesten/Steinmetz seit 2010
- 2009 Gründungsmitglied der Magdeburger „Schreibkräfte“ mit dem „Schreibkräfte – Literaturjournal für Sachsen-Anhalt“ seit 2011 <https://youtu.be/fq9EwB-je8Y>
- Gründung „kreALTiv – Agentur für verrücktes Altern“, mit diversen Veranstaltungen wie z.B. Ü50-Poetry-Slam-Workshop, Sinn und Kreativität im Alter, etc. www.kreALTiv.de seit 2016
- Organisation der Buchmesseauftritte der Landeshauptstadt Magdeburg in Leipzig mit Verantwortlichkeit für das Lesungsprogramm, Öffentlichkeitsarbeit, Autorenauswahl etc. mit ca. 20 Moderationen je Messe in den Jahren 2015 bis 2019, im Jahr 2020 Organisation einer Ersatzveranstaltung „Magdeburg liest trotzdem“
- Gründungsmitglied der „Studiobühne e.V. Magdeburg“ 2017
- Vorsitzender des Fördervereins der Schriftsteller e.V. Sachsen-Anhalt mit Sitz in Magdeburg seit 2016. In diesem Rahmen Beantragung und Umsetzung von größeren, mehrjährigen Literaturprojekten/Kulturevents wie
 - 2018/19 zum Thema „100 Jahre Bauhaus“ mit über 40 Veranstaltungen für alle Altersgruppen und finalen Großevent „Alles nur Fassade“
 - 2020/21 zum Thema „UNESCO – ein literarisches Kaleidoskop“ mit 4 Autorentams und deutschlandweiten Veranstaltungen
 - 2020 – 2023 Organisator und teilweise Moderator des Public-Poetry-Screams in der Stadtmitte von Magdeburg als „literarischer Breitensport“
- Jurymitglied für die Auswahl des Stadtschreibers/der Stadtschreiberin von Magdeburg seit 2014
- Jurymitglied für die Programmauswahl der Landesliterartage Sachsen-Anhalt seit 2015
- Organisation und Mit-Kuration einer Literatur- und Kunstaussstellung im Elb-Foyer des Funkhauses MDR-Sachsen-Anhalt in Magdeburg mit Originalbildern von Neo Rauch einschließlich Vernissage, Matinee und Führungen 3.11.2022 bis 8.1.2023